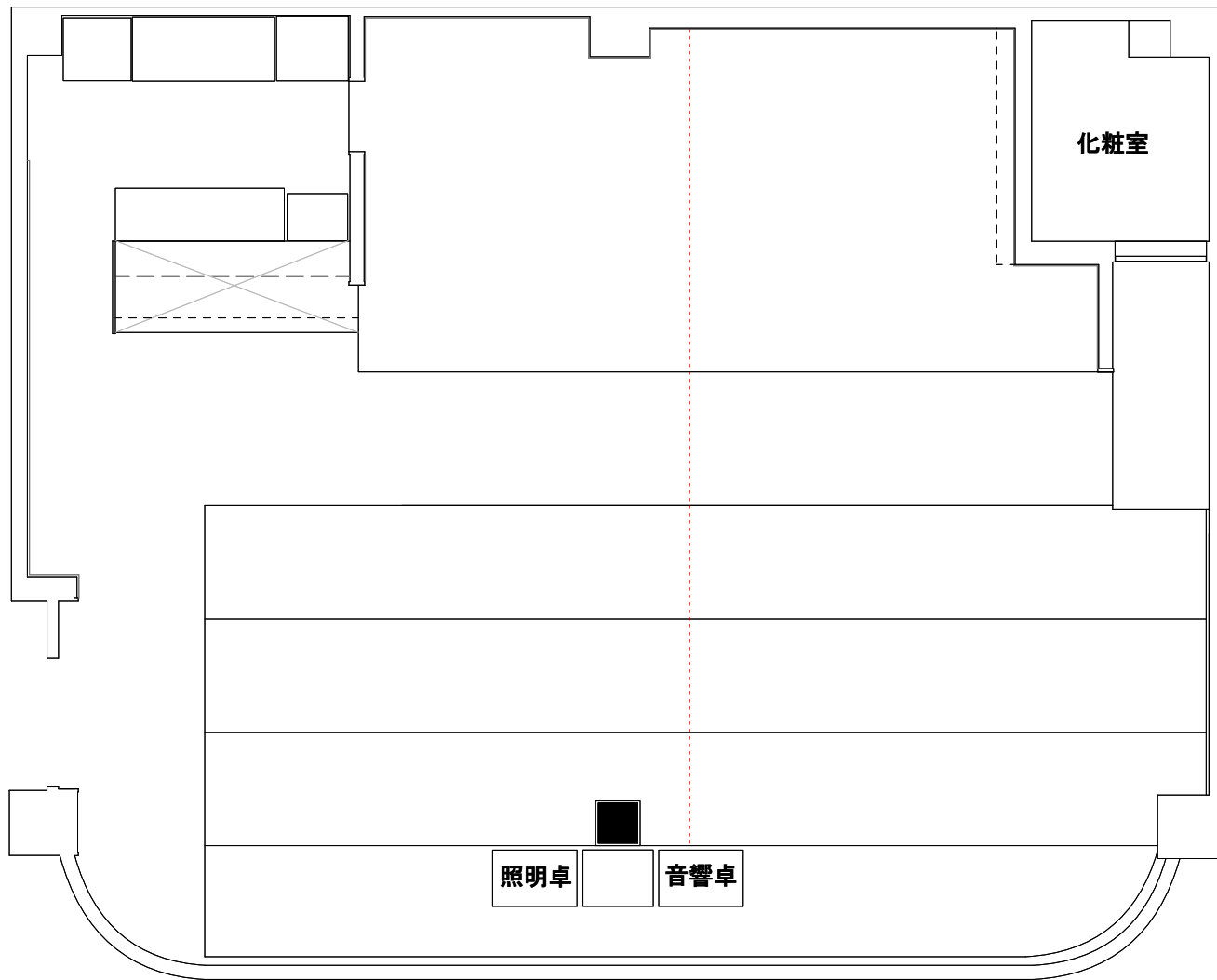


# ステージカフェ下北沢亭

A4 1/50 図面 2015年5月現在



## MEMO


利用  
日時

利用  
者名

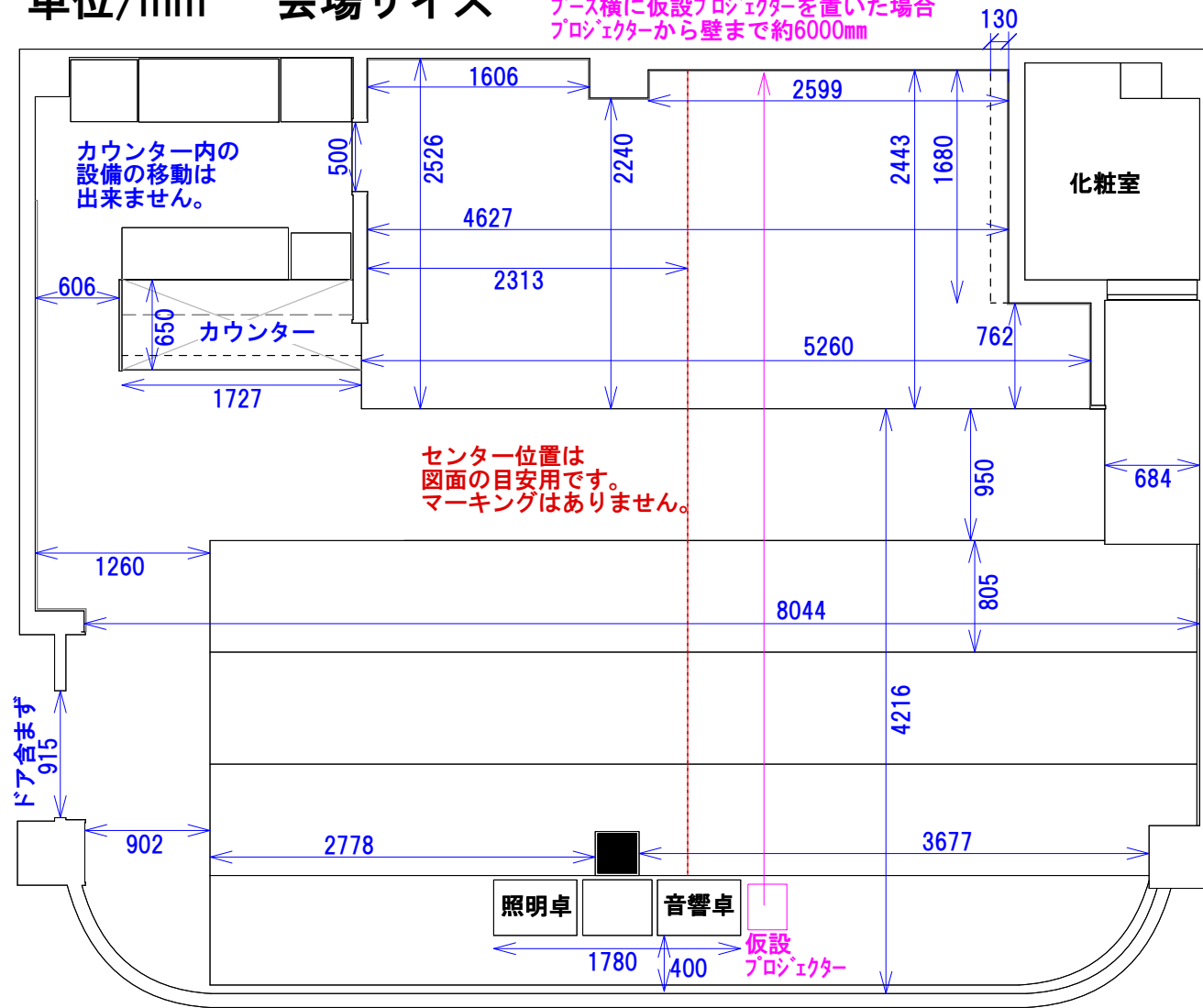
催物  
内容

# ステージカフェ下北沢亭

A4 1/50 図面 2015年5月現在

単位/mm 会場サイズ

ブース横に仮設プロジェクターを置いた場合  
プロジェクターから壁まで約6000mm



## MEMO

MEMO area for notes related to the drawing.

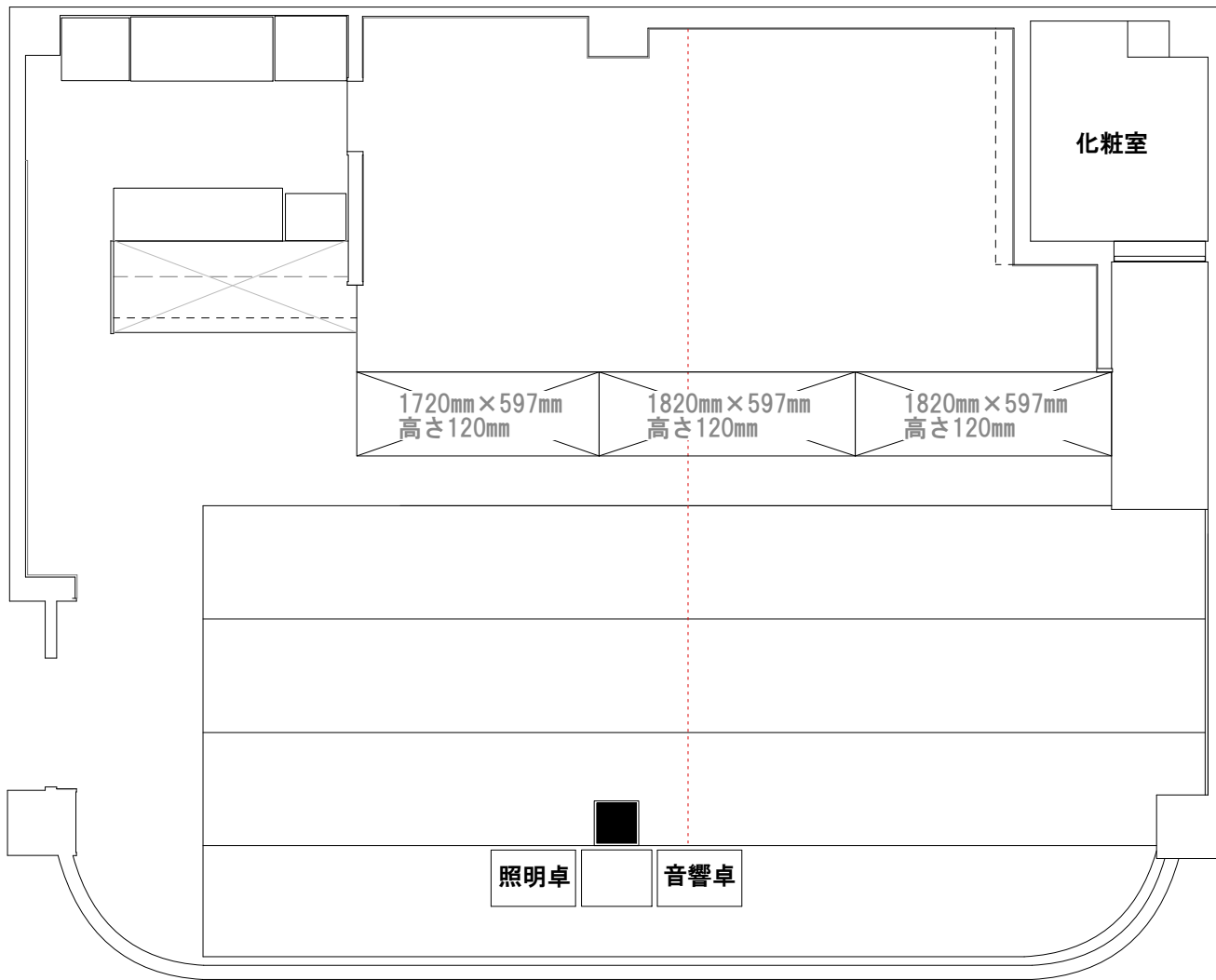
多少誤差がある場合もございますので、細部サイズに関しましては下見をお願い致します。下見の際は劇場担当者に空き日等を確認の上、お越し下さい。

利用 日時	利用 者名	催物 内容
----------	----------	----------

# ステージカフェ下北沢亭

A4 1/50 図面 2015年5月現在

## 張出舞台



舞台・張出用台  
黒パンチカーペット仕様です。  
(剥がす事は出来ません)

基本舞台および張り出し舞台の  
高さは、平台100mm+20mmのパンチカーペット→120mm

箱馬寸法・数量は  
劇場にお問い合わせください。

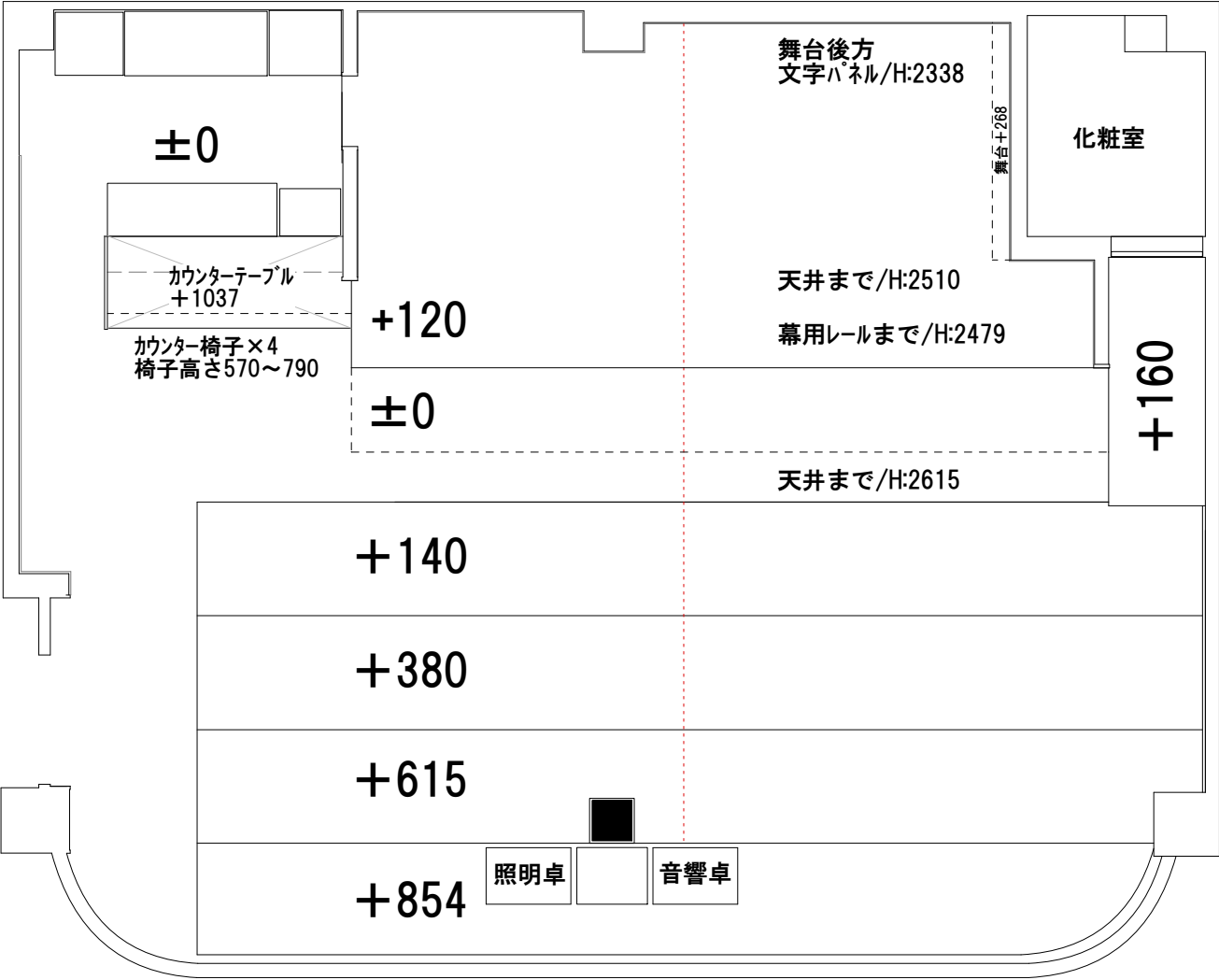


利用 日時	利用 者名	催物 内容
----------	----------	----------

# ステージカフェ下北沢亭

A4 1/50 図面 2015年5月現在

単位/mm



照明・音響卓の位置(机)は移動可能  
ですが、キャノンケーブルの延長コードは  
お持込み下さい。(音響2本・照明1本)

## MEMO


図面No,1

利用  
日時

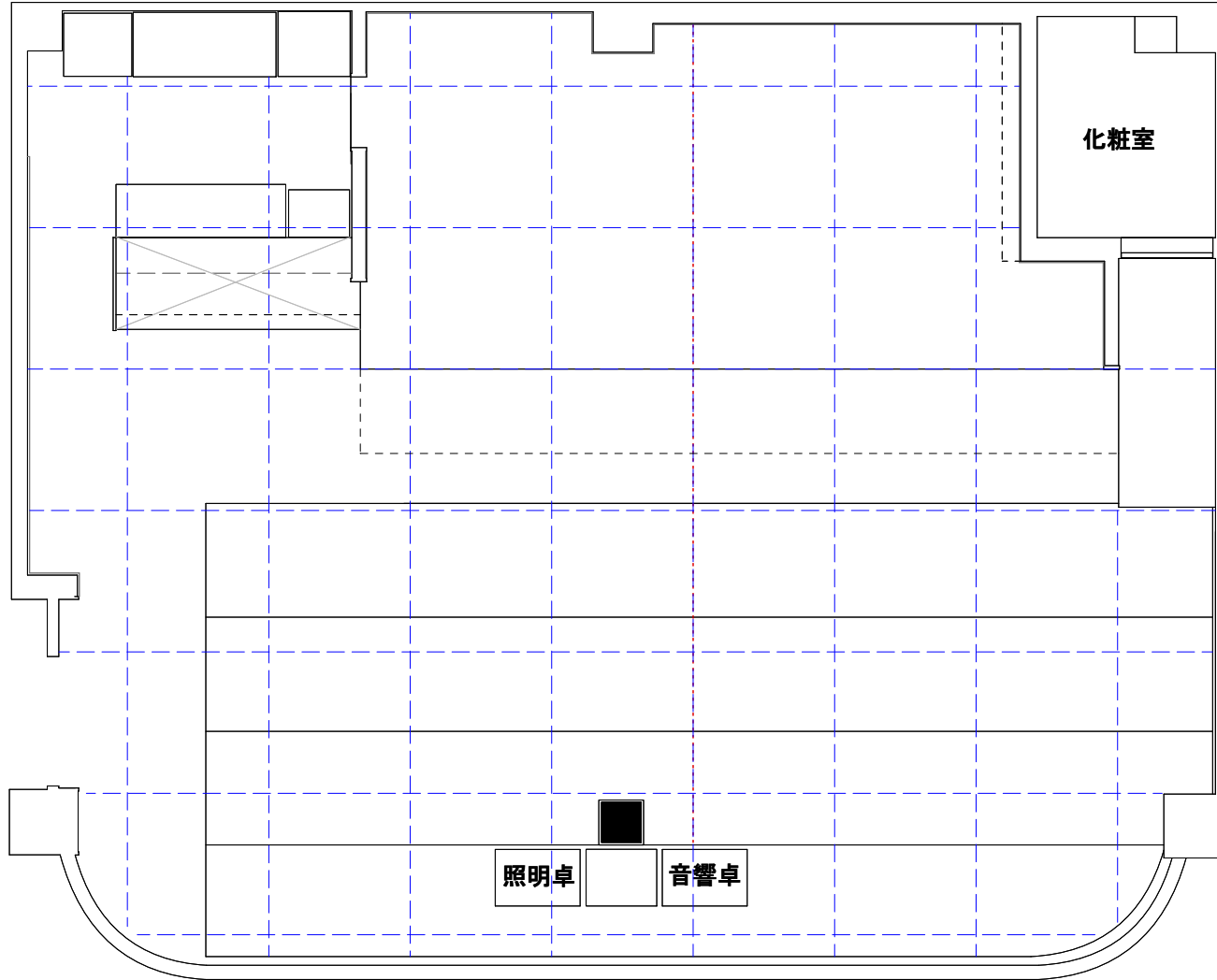
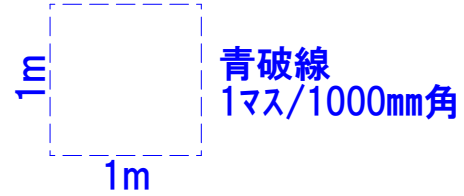
利用  
者名

催物  
内容

# ステージカフェ下北沢亭

A4 1/50 図面 2015年5月現在

単位/mm



照明・音響卓の位置(机)は移動可能  
ですが、キャノンケーブルの延長コードは  
お持込み下さい。(音響2本・照明1本)

## MEMO


利用  
日時

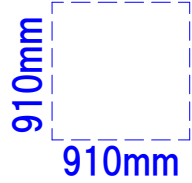
利用  
者名

催物  
内容

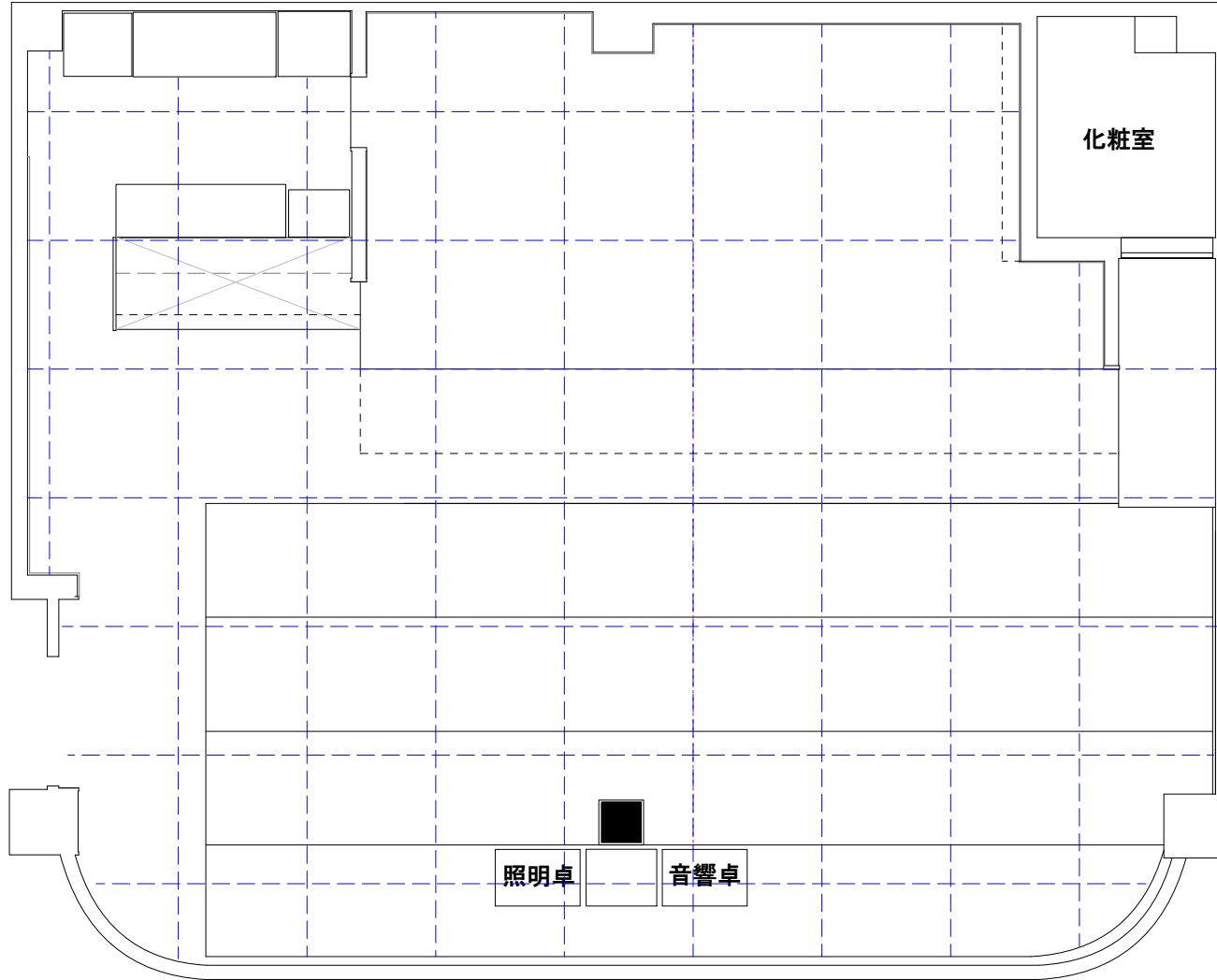
# ステージカフェ下北沢亭

A4 1/50 図面 2015年5月現在

単位/mm



青破線  
1マス/910mm角



照明・音響卓の位置(机)は移動可能  
ですが、キャノンケーブルの延長コードは  
お持込み下さい。(音響2本・照明1本)

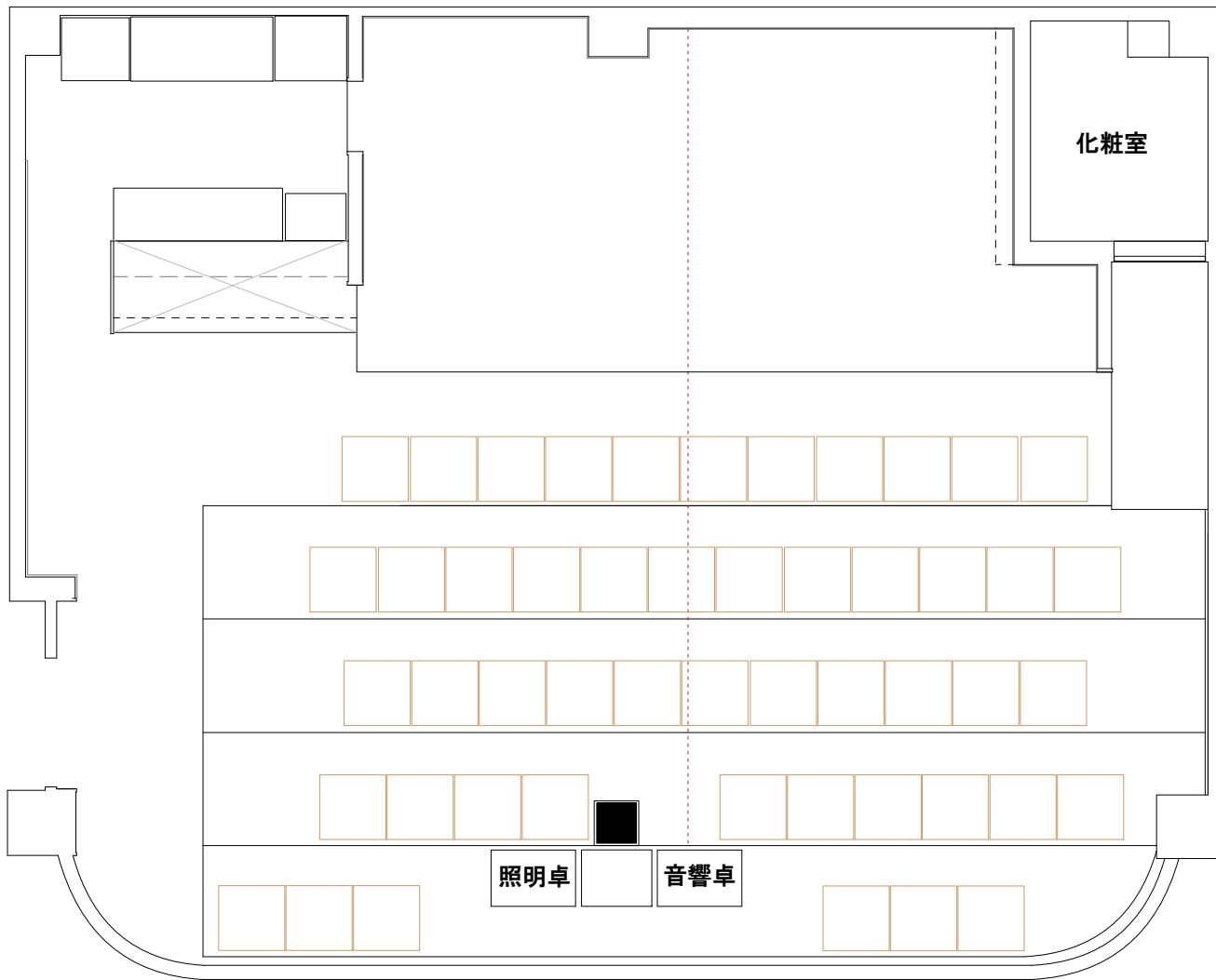
## MEMO


利用 日時	利用 者名	催物 内容
----------	----------	----------

# ステージカフェ下北沢亭

A4 1/50 図面 2015年5月現在

## 50席の例



照明・音響卓の位置(机)は移動可能  
ですが、キャノンケーブルの延長コードは  
お持込み下さい。(音響2本・照明1本)

## MEMO


利用  
日時

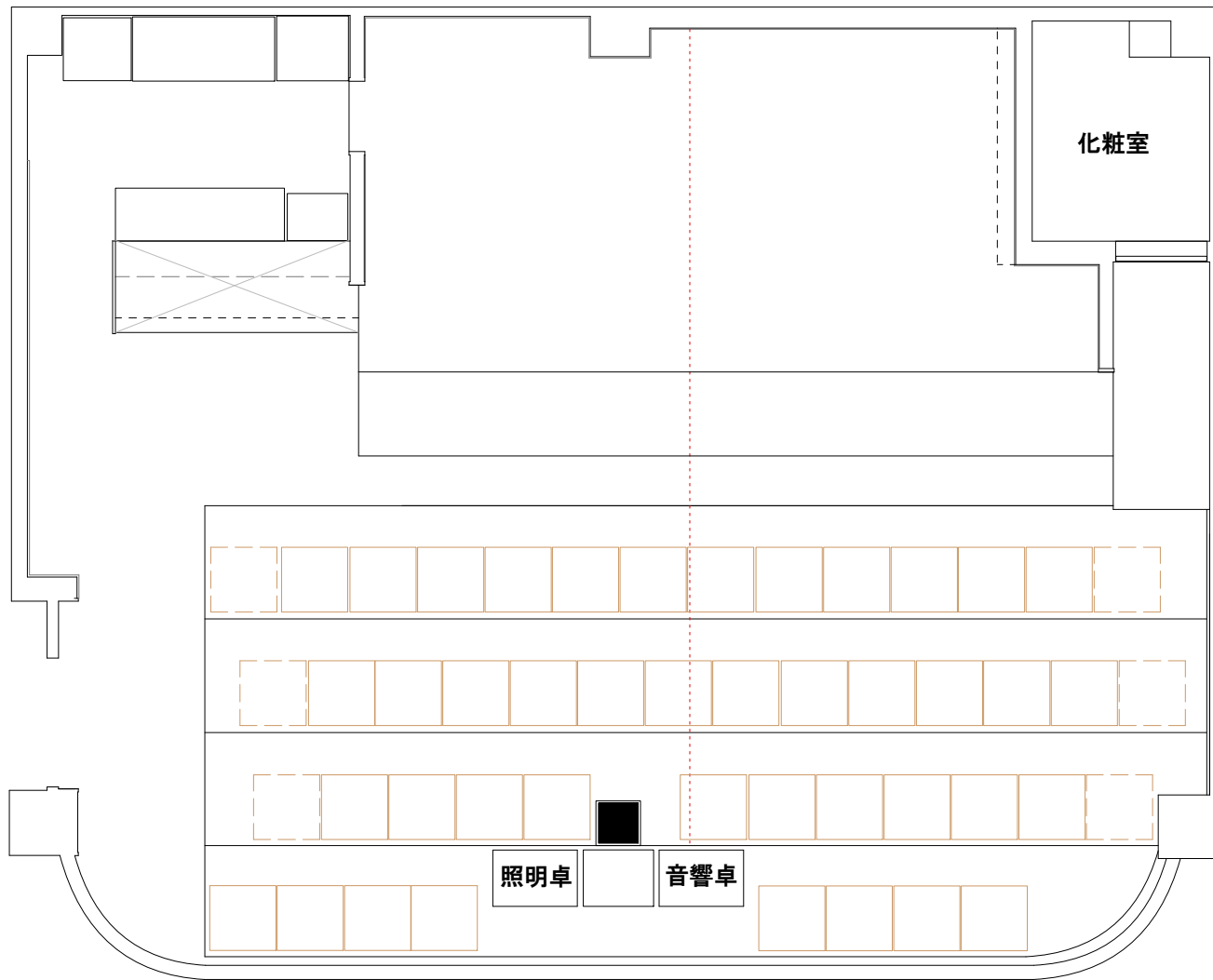
利用  
者名

催物  
内容

# ステージカフェ下北沢亭

A4 1/50 図面 2015年5月現在

## 張出し舞台を使用の場合 →42~48席の例



照明・音響卓の位置(机)は移動可能  
ですが、キャンオンケーブルの延長コードは  
お持ち込み下さい。(音響2本・照明1本)

## MEMO




利用  
日時

利用  
者名

催物  
内容

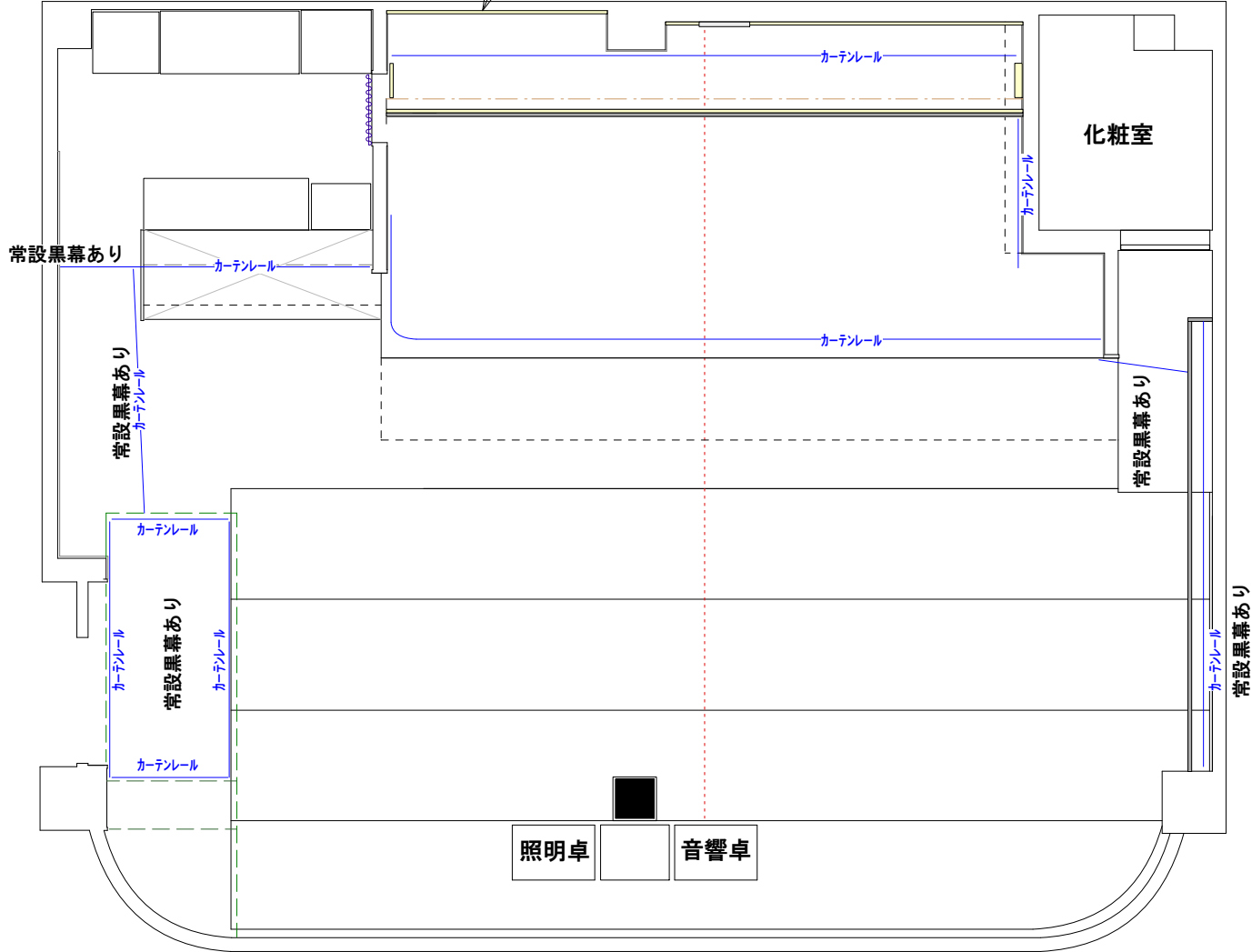
# ステージカフェ下北沢亭

A4 1/50 図面 2015年5月現在

## カーテンレール位置・図面

天井に画鋏や釘の打ち付け  
テープ類を貼る事は禁止です。

黄色の部分は壁の一番上に  
2cmまでの釘を刺す事の出来る部分となります。



客席後方のカーテンレール位置は  
黒幕が常設ですので  
図面記載はしていません。

## MEMO


利用  
日時

利用  
者名

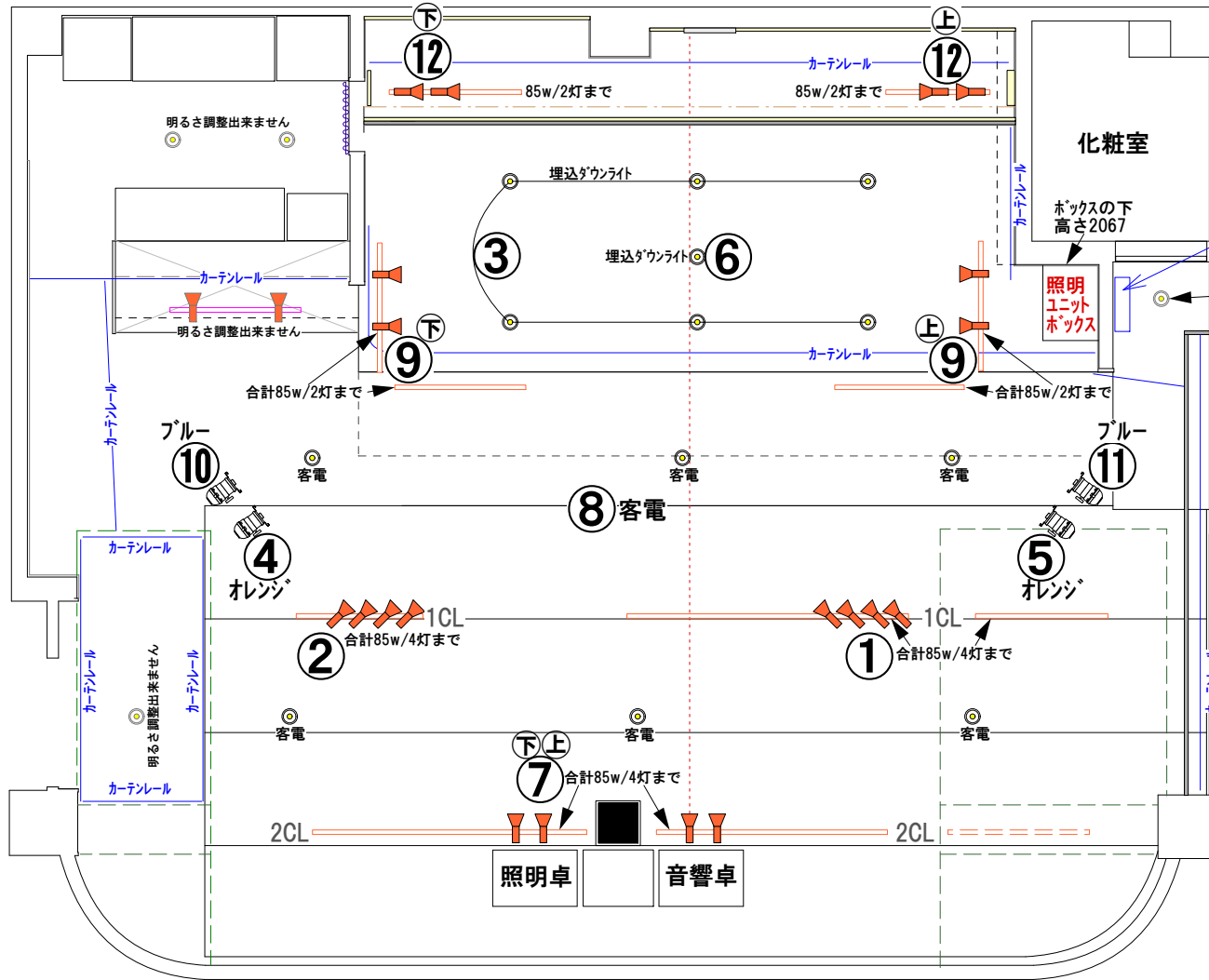
催物  
内容

# ステージカフェ下北沢亭

A4 1/50 図面 2015年5月現在

## 照明レール位置・図面

レールライト(灯具)の大きさは原寸ではありません。



ステージカフェ下北沢亭 照明設備				※更新や改定する場合がございます						
DMX	卓のCH	ユニット	番	ユニット名	灯の場所	灯具	合計	電源	備考	ユニット容量
1	1	[1]	1	1	前寄り1st-2nd	85w×4	340w	DA/15A	下手/白	
2	2		2	2	〃	85w×4	340w	DA/15A	上手/白	
3	3		3	3A	舞台上/クワ付	60w×3	180w	DA/15A	白/地明り	
4	4		4	4A	空き			DA/15A		860w
3	3	[2]	1	3B	舞台上/クワ付	60w×3	180w	DB/15A	白/地明り	
4	4		2	4B	センター/クワ付	300wide	300w	DB/15A	ブルー	
5	5		3	5	センター/クワ付	300wide	300w	DB/15A	ブルー	
6	6		4	6A	空き	tu-1 NG		DB/15A		780w
6	6	[3]	1	6B	舞台上/クワ付	85w×1	85w	DC/15A	物/トップ付	
7	7		2	7	前寄り2nd-3rd	85w×4	340w	DC/15A	物/7脚付	
8	8		3	8	客席の上	60w×6	360w	DC/15A	客電	
9	9		4	9A	舞台の側付	85w×2	170w	DC/15A	付/7脚付	955w
9	9	[4]	1	9B	舞台の側付	85w×2	170w	DC/15A	付/7脚付	
10	10		2	10	センター/クワ付	300wide	300w	DC/15A	ブルー	
11	11		3	11	センター/クワ付	300wide	300w	DC/15A	ブルー	
12	12		4	12	舞台後方の壁	85w×4	340w	DC/15A	壁あて付	1110w

ユニット DP-DMX20L ELATION ※4chの合計が1200w以内で使用下さい。

照明卓 ライトビューター CX-1203 12ch(4chSWあり) ※パッチ機能・メモリー機能はありません。

分電盤は照明専用ではありません。下北沢亭の全ての電源と同じ分電盤となります。容量に御注意ください。

持込み器具電気料金の徴収はありません。フロントのミニバーに関しては有料設備ですので御注意ください。

レールライトの灯具に関しては変更ある場合がございますので、事前に確認下さい。

ミニバーのカラーフィルターは交換可能です。撤収時に常設のフィルターに戻してください。

DMXのケーブルは全て30キャノンとなっておりますので、仮設の方は変換等を御持込み下さい。

縦横幕やバック幕等を使用する際には、灯具との距離を充分にとりて灯具の移動等、御配慮ください。

持込み機材をされる方や常設を大きく変更される方は、事前に劇場担当者で打合せください。

基本的に原状復帰で御願致します。

### 照明卓(ch=DMX:adL)

- ① 1CL/下手当り・白
- ② 1CL/上手当り・白
- ③ 舞台上/地明りダウンライト・白
- ④ 下手フロント・ミニバー/オレンジ(#33)
- ⑤ 上手フロント・ミニバー/オレンジ(#33)
- ⑥ 舞台上/センタートップサス・白
- ⑦ 2CL/センタースポット・白
- ⑧ 客電・白
- ⑨ 舞台サイド(フチ)・白
- ⑩ 下手フロント・ミニバー/青(#77)
- ⑪ 上手フロント・ミニバー/青(#77)
- ⑫ 舞台後方・壁あて/白

丸数字の横に「Ⓣ・Ⓤ」と表記してあるレールライトはユニットの収納されているボックスの中で差し替え又は差し替えをすることが出来ます。